

Ján Smrek – Najčistejšia láska

- slovenský básnik
- pre jeho tvorbu je charakteristická láska k životu
- je predstaviteľom umeleckého smeru, ktorý sa natýva *vitalizmus* (vitae = život)

Najčistejšia láska

Téma: láska k deťom

Hl. myšlienky:

1. krása, nevinnosť a nežnosť malých detí sú úžasné
2. láska k deťom je najčistejšia
3. najväčšia láska je rodičovská

Forma: poézia

Lit. druh: lyrika

Lit. žáner: lyrická báseň

Lit. forma: poézia

Rým: striedavý rým (abab)

Umelecké prostriedky:

- zdobneniny: synkov, ručičky, kožka
- knižné slová: gloriola (svätožiara)

Trópy (obrazné pomenovania):

- **metafora:** dieťa má gloriolu milosti (je nevinné), dňa bludný koráb nechávam v prístav tento hnať, tu pravá záhrada je milovania...
- **epiteton:** bludný koráb, číry hodváb,...